

## With A Coordinator

こーでいねーたーのページ

# 茅ヶ崎ボランティアだより

令和6年11月1日  
第165号

編集・発行:茅ヶ崎ボランティア連絡会  
茅ヶ崎市新栄町13-44 茅ヶ崎市社会福祉協議会内  
TEL: 0467-85-9650 FAX: 0467-85-9651  
URL: <https://cvla1980.net/>

### 第44回 ボランティアまつり 福祉バザー 入場無料

**車いす体験**  
展示室 10時～13時



**アトラクション**  
練習室 1 紙芝居 10時30分～11時  
マジック 11時～11時45分  
手話ダンス 11時45分～12時30分



**喫茶**  
練習室 3、4 10時～13時

**福祉バザー**  
展示室 10時～13時  
植木、衣料、食品、雑貨、作品、はちみつ、手作り品、布おもちゃ、復興支援物産



**展示室控室** 手話体験 10時～13時



**練習室 2** マッサージ 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時



**展示室** 点字体験 10時～13時



**展示室** 車いす体験 10時～13時



**展示室** 手話体験 10時～13時





意見交換会

捉え、機材の購入を含め色々な取り組みについても話題にすることにしました。第2部は2024年1月に行つた第1回の意見交換会で話題にした、ボランティア大学（市社協・ボラ連共催）に市の

この度の意見交換会で、ボラ連の皆様とも問題意識を共有することが出来たことは、今後のボランティア活動にとっても、障害者の方々にとつても、より良い環境を整える取り組みとして大変意義のあるものであつたと思います。

書記 岡田 善司

職員3名の方が参加など、少しずつ進んでいる現状を共通認識しました。次回は2025年1月に開催することで散

# 2024年度ボランティア大学を振り返って

5月8日～6月19日の毎週水曜日、7日間の全日程を無事終了しました。各日の平均受講者数は51名でした。例年と変わった点は初日と最終日の講師を興梠寛先生にお願いしたことです。初日からワークショップで皆さんすっかり打ち解けて良い雰囲気に。ボランティアのイメージが変わったとの感想も多く聞かれました。受講したきっかけは、具体的にやりたいボランティアがあった、ボランティアを始めるきっかけに、社会の役に立ちたい、など様々ですが、回を重ねる毎に、皆さん同じ方向を見て真剣に楽しんで積極的に取り組まれていました。今年は初めて、障がい福祉課の職員の方3名が体験の日に参加してくださいました。飛び入りで市議会議員の方も参加くださいました。近年は人数に余裕があるので、ボラ大の趣旨は変えぬまま、新たな展開の仕方もあって良いと思いました。

最終日にはそれぞれ希望するボランティアの選択コースへ進んだり、個人ボランティアに登録したり、現在は研修を終え活動に加わった方もいらっしゃる頃かと思います。ボランティアのはじめの一歩を踏み出した皆さん、ボラルームでお目にかかるることを楽しみにしています。

プログラムの検討から当日の設営・撤収まで毎回ご尽力くださいましたボラ大準備委員会の皆さん、市社協VCの皆さん大変お疲れさまでした。

書記 松本 陽子



ボラ大にご参加いただいた障がい福祉課の職員3名の方から感想をいただきました

①今回は、点字体験、録音体験をさせていただきました。点字で作った文章、記事を読み起した録音いずれも届けた方の役立つよう、気を配りながら作成していることがよくわかりました。録音体験の際、講師の方に声を誉められました。自身の何がボランティアで役立つ可能性があるのか分かっただけでも参加してよかったです。

② いずれも初めての体験であり、楽しく体験することができました。

点字体験の際には、小説も点字に変換しているとお話をありました。音声録音は公的な書物を音読するもの、その他の娯楽的意味の強いものの2種ありました。

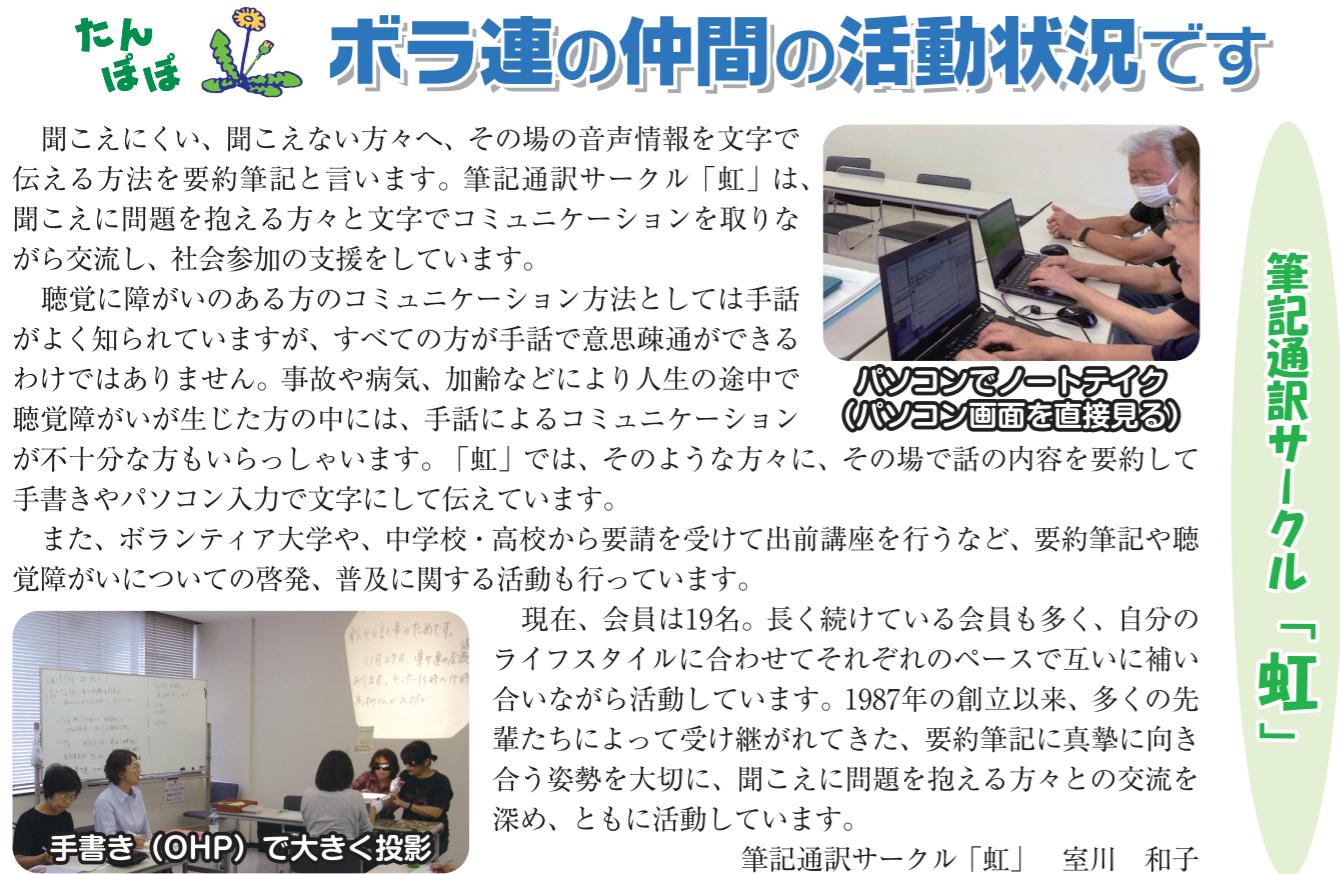
今回の体験が、障がい者の方の娯楽について考える契機となり、視野を広げることができました。

③車いす研修では正しい使い方や移動技術を学び、バリアフリー環境の重要性を理解しました。アイマスク研修では視覚に頼らず日常生活を体験することで、視覚障がい者が直面する困難さを実感しました。

した。音・録音は芸術を音読するもの、その他樂的意味の強いものの2種類でした。

の体験が、障がい者の方々樂について考える契機となり、視野を広げることができました。

このような体験は、社会全体がバリアフリーな環境を作るために必要な取り組みの一つです。あらゆる世代の人々が参加することで、障がい者への理解と思いやりを深める機会になると感じました。



——たんぽぽの綿毛のように